

Spielort: Albert-Einstein-Forum, Am Schulzentrum 16 , 41564 Kaarst

Mi. 03.11. 17.00 Uhr (Seniorenkino plus ab 16:00) und 20.00 Uhr



Schachnovelle

Deutschland, Österreich 2020

Genre: Drama

Regie: Philipp Stölzl

Darsteller: Oliver Masucci, Birgit Minichmayr, Albrecht Schuch u.a.

Laufzeit: 112 Min. FSK: ab 12 Jahren



Wien, 1938: Österreich wird vom Nazi-Regime besetzt. Kurz bevor der Anwalt Josef Bartok (Oliver Masucci) mit seiner Frau Anna (Birgit Minichmayr) in die USA fliehen kann, wird er verhaftet und in das Hotel Metropol, Hauptquartier der Gestapo, gebracht. Als Vermögensverwalter des Adels soll er dem dortigen Gestapo-Leiter Böhm Zugang zu Konten ermöglichen. Da Bartok sich weigert zu kooperieren, kommt er in Isolationshaft. Über Wochen und Monate bleibt Bartok standhaft, verzweifelt jedoch zusehends – bis er durch Zufall an ein Schachbuch gerät. Von den vielen berühmten Texten, die Stefan Zweig verfasst hat, ist „Schachnovelle“ wohl der bekannteste, über eine Millionen Mal verkauft und dank seiner Kürze beliebter Stoff im Deutsch-Leistungskurs. Dort könnten bald die Unterschiede in der filmischen Adaption herausgearbeitet werden, die Stölzl zu einem gediegenen und vor allem schauspielerisch überzeugenden Film formt.

Mi. 10.11. 17.00 Uhr und 20.00 Uhr



Ich bin dein Mensch

Deutschland 2021

Genre: Komödie

Regie: Maria Schrader

Darsteller: Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller, Hans Löw, u.a.

Laufzeit: 105 Min. FSK: ab 12 Jahren



Alma (Maren Eggert) ist Wissenschaftlerin am berühmten Pergamon-Museum in Berlin. Um an Forschungsgelder für ihre Arbeit zu kommen, lässt sie sich zur Teilnahme an einer außergewöhnlichen Studie überreden. Drei Wochen lang soll sie mit einem ganz auf ihren Charakter und ihre Bedürfnisse zugeschnittenen humanoiden Roboter zusammenleben, dessen künstliche Intelligenz darauf angelegt ist, der perfekte Lebenspartner für sie zu sein. Alma trifft auf Tom (Dan Stevens), eine hochentwickelte Maschine in Menschengestalt, einzig dafür geschaffen, sie glücklich zu machen. ICH bin dein Mensch erzählt von einer Begegnung, die uns in der nahen Zukunft vielleicht erwartet. Es ist eine melancholische Komödie um die Fragen der Liebe, der Sehnsucht und was den Menschen zum Menschen macht.

Mi. 17.11. 17.00 Uhr und 20.00 Uhr



Eiffel in Love

Frankreich 2020

Genre: Romantik, Drama

Regie: Martin Bourboulon

Darsteller: Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps, u.a.

Laufzeit: 108 Min. FSK: ab 6 Jahren



Der gefeierte Ingenieur Gustave Eiffel hat gerade die Arbeit an der Freiheitsstatue beendet, als er im Auftrag der französischen Regierung etwas wahrhaft Spektakuläres für die Pariser Weltausstellung im Jahr 1889 entwerfen soll. Eigentlich möchte er nur die Metro designen und gerät nun massiv unter Druck. Doch als Eiffel seine verloren geglaubte Jugendliebe Adrienne Bourgès wiedertrifft, inspiriert ihn ihre Leidenschaft dazu, die Skyline von Paris für immer zu verändern. Der Film ist eine Geschichte über gesellschaftliche Etikette, verbotene Gefühle und eine unerfüllte Sehnsucht. Opulent ausgestattet, mit liebevollen Details und beeindruckenden Aufnahmen vom zeitgenössischen Frankreich des 19. Jahrhunderts, bietet Eiffel in Love genau das einzigartige Kinoerlebnis, nach dem sich das Publikum so lange gesehnt hat.

Mi. 24.11. 17.00 Uhr und 20.15 Uhr!



Keine Zeit zu sterben

Großbritannien, USA 2020

Genre: Agententhiller

Regie: Cary Joji Fukunaga

Darsteller: Daniel Craig, Rami Malek, Léa Seydoux, Lashana Lynch, u.a.

Laufzeit: **164 Min. Überlänge!** FSK: ab 12 Jahren



Im Grunde könnte James Bond seinen Agentenruhestand mit seiner Liebsten genießen. Doch das Terrornetzwerk Spectre und ein Größenwahnsinniger Schurke, der die Menschheit mit einem geheimnisvollen Virus bedroht, lassen Bond keine Wahl. Er muss sie wieder einmal retten, die Welt. James Bond ist zurück! Und mit einem hohen Coolness-Faktor, genial choreografierten Actionsequenzen sowie einem Hauptdarsteller in Bestform ist diese Rückkehr ein fulminantes Kino-Ereignis. 163 Minuten lang ist das neue Abenteuer des bekanntesten Agenten der Welt – und die mitreißende Spannung nimmt die Zuschauenden vom packenden Einstieg bis hin zum zum krachenden Showdown in jeder Minute mit.

Eintritt: Auf allen Plätzen 6.- Euro, Kinder 4.- Euro / bei Überlänge 7.- bzw. 5.- Euro