kino Kaarst

Kontakt & Info: 02131 / 756667

Keine Karten im Vorverkauf!

Karten nur an der Tages- und Abendkasse

02 / 2023

Spielort: Albert-Einstein-Forum, Am Schulzentrum 16, 41564 Kaarst

Mi. 01.02. **17.00 Uhr und 20.00 Uhr**

Ein Triumph

Frankreich 2020
Genre: Komödie, Drama
Regie: Emmanuel Courcol
Darsteller: **Kad Merad**, David Ayala, Saïd Benchnafa, Lamine Cissokho, u.a.
Laufzeit: **105 Min.** FSK: ab 12 Jahren

Was macht ein leidenschaftlicher Schauspieler, der mangels guter Rollenangebote kaum über die Runden kommt? Etienne (Kad Merad) übernimmt die Leitung der Theatertruppe eines Gefängnisses, um ihr neuen Schwung zu verleihen. Eine Komödie mit viel Herz und Humor, die trotz ihres hohen Unterhaltungswerts und bei allem Amüsement ziemlich anspruchsvoll ist: Es geht um die Auseinandersetzung mit Kunst, Kultur und ihre Bedeutung – das Ganze erzählt am Beispiel eines engagierten Theatermannes und einer Gruppe von Häftlingen, die gemeinsam „Warten auf Godot“ auf die Bühne bringen. Der mehrfach preisgekrönte Film (u. a. Europäischer Filmpreis für die beste Komödie) lief in Frankreich sehr erfolgreich und kommt nun endlich auch zu uns ins Kino.

Mi. 08.02. **17:00 und 20:00 Uhr**

Oskars Kleid

Prädikat besonders wertvoll

Deutschland 2022
Genre: Drama, Komödie, Familie
Regie: Hüseyin Tabak
Darsteller: Florian David Fitz; Laurì; Senta Berger; Burghart Klaußner, u.a.
Laufzeit: **102 Min.** FSK: ab 6 Jahren

Der neue Film von und mit Florian David Fitz ist ein Feelgood-Movie, das sich traut, relevante Themen mit großer Sensibilität anzusprechen. Als seine Ex-Frau ins Krankenhaus kommt, sieht der Polizist Ben eine Chance, wieder mehr Zeit mit seinen beiden Kindern Erna und Oskar verbringen zu können. Doch Oskar benimmt sich irgendwie anders als früher. Er ist in sich gekehrt und will mit Ben gar nichts mehr „jungsmäßiges“ unternehmen. Dafür hat er jetzt ein Lieblingskleid, welches er am liebsten jeden Tag tragen würde. Und seinen Namen mag Oskar auch nicht mehr. Denn Oskar will jetzt Lili sein.... Ein Film, der trotz schöner Bilder, einer guten Stimmung und einem hoffnungsvollen Happy End keine Angst davor hat, über tiefergehende Themen zu sprechen und mit einer mutmachenden Botschaft zu motivieren, über diese Themen zu diskutieren.

Mi. 15.02. **17:00 und 20:00 Uhr**

Was man von hier aus sehen kann

Prädikat besonders wertvoll

Deutschland 2022
Genre: Drama, Spielfilm
Darsteller: Corinna Harfouch, Luna Wedler, Karl Markovics, u.a.
Regie: Aron Lehmann
Laufzeit: **109 Min.** FSK: ab 12 Jahren

Die Verfilmung des Bestsellers von Mariana Leky überträgt den magischen Realismus der warmherzigen Vorlage mit wunderschönen Bildern auf die Kinoleinwand. Ein kleines Dorf im Westerwald.Luise lebt bei ihrer Großmutter Selma, ihr bester Freund Martin lebt ganz in der Nähe, ihre mürrische Tante Marlies wohnt die Straße runter, Luises Mutter ist heimlich in den Eisverkäufer verliebt und der Optiker hat Selma seine Liebe nie gestanden. In diesen Alltag, der geprägt ist von Geheimnissen und Sehnsüchten, kracht die Nachricht, dass Selma wieder von einem Okapi geträumt hat. Jeder im Dorf weiß, dass das nur Übles bringen kann. Denn wenn Selma von einem Okapi träumt, dann wird am nächsten Tag jemand sterben. Ein phantasievoller Film über die Liebe unter schwierigen Vorzeichen und die Suche nach dem Sinn im Leben.

Mi. 22.02. **17:00 und 20:00 Uhr**

Maria träumt Oder: die Kunst des Neuanfangs

Frankreich 2021
Genre: Komödie, Romanze
Regie: Lauriane Escaffre, Yvo Muller
Darsteller: Karin Viard, Grégory Gadebois, Noée Abita, u.a.
Laufzeit: **93 Min.** FSK: ab 6 Jahren

Maria hat in ihrer Arbeit als Reinigungskraft ihre Berufung gefunden. Sie ist gründlich, gewissenhaft und hingebungsvoll, nur manchmal etwas ungeschickt. Nebenbei geht sie noch einer anderen Leidenschaft nach: Sie schreibt Gedichte, die sie mit niemandem teilt – insbesondere nicht mit ihrem gleichgültigen Ehemann, der ihr Interesse an den schönen Künsten nicht versteht. So kann er Marias Begeisterung auch nicht nachvollziehen, als sie einen neuen Job in der Pariser Académie des Beaux-Arts annimmt. Dort taucht Maria in eine glamouröse, ihr vollkommen fremde Welt ein: Schnell freundet sie sich mit den modernen, weltoffenen Studierenden und dem Hausmeister Hubert an. Er kennt die Akademie in- und auswendig... Wird sie den Mut aufbringen, noch einmal ganz von vorne zu beginnen?

Eintritt: Auf allen Plätzen 6.- Euro, Kinder 4.- Euro / bei Überlänge 7.- bzw. 5.- Euro