

Spielort: Albert-Einstein-Forum, Am Schulzentrum 16 , 41564 Kaarst

Mi. 05.04. 17.00 Uhr und 20.00 Uhr

Wann wird es endlich so, wie es nie war



Deutschland 2023
 Genre: Drama, Komödie
 Regie: Sonja Heiss
 Darsteller: Devid Striesow, Laura Tonke, Arsseni Bultmann, C.Moltzen, u.a.
 Laufzeit: **116 Min.** FSK: ab 12 Jahren



Erzählt wird die seltsame Geschichte eines Kindes, das mit seinen beiden Brüdern auf dem Gelände einer Kinder- und Jugendpsychiatrie aufwächst. Papa Richard ist der gutmütige Direktor der Anstalt. Mit seinen diversen Schrälligkeiten könnte er freilich auch als Patient taugen. Liebevoll schildert das Coming-of-Age-Drama die Geschichte von Joachim im Alter von sieben, 16 und schließlich 25 Jahren. Je älter er jedoch wird, desto mehr bemerkt er auch, wie das so geliebte Familienidyll immer mehr Risse bekommt.

Mi. 12.04. ACHTUNG: nur um 16:30 Uhr

Die drei ??? - Erbe des Drachen



Deutschland 2023
 Genre: Familienfilm, Abenteuerfilm
 Regie: Tim Dünschede, Anil Kizilbuga
 Darsteller: Julius Weckauf, Nevio Wendt, Levi Brandl, Gudrun Landgrebe,
 Laufzeit: **100 Min.** FSK: ab 6 Jahren



Die drei ??? reisen in den Sommerferien nach Rumänien, um ein Praktikum am Filmset von „Dracula Rises“ zu absolvieren, welches ihnen Peters Vater vermittelt hat, der bei der Produktion für die Spezialeffekte verantwortlich ist. Kaum in Transilvanien angekommen, kommt es zu einer Serie mysteriöser Ereignisse auf dem alten Schloss von Gräfin Codrina, das dem Film als Kulisse dient. Die drei Detektive wollen herausfinden, was all das mit dem Verschwinden eines Jungen zu tun hat, der vor über 50 Jahren vom Erdboden verschwand.

Mi. 12.04. ACHTUNG: nur um 19:00 Uhr

Everything Everywhere All at Once



USA 2022
 Genre: Fantasy-Komödie Darsteller: Michelle Yeoh, Stephanie Hsu, u.a.
 Regie: Dan Kwan, Daniel Scheinert
 Laufzeit: **139 Min. Überlänge** FSK: ab 16 Jahren



Waschsalonbesitzerin Evelyn Wang geht im Chaos ihres Alltags unter: Der bevorstehende Besuch ihres Vaters überfordert sie, die Wünsche der Kunden bringen sie an ihre Grenzen und die anstehende Steuererklärung wächst ihr komplett über den Kopf. Ja, „Everything Everywhere All At Once“ ist ein visuell und inszenatorisch überbordender Martial-Arts-Actionfilm und ein riesiger Liebesbrief an das Kino mit immer wieder unglaublich absurder Komik. Zugleich ist er aber vor allem auch eine ungemein warmherzige und berührende Geschichte über eine Einwanderfamilie, die von einem starken Cast um die herausragende Michelle Yeoh getragen wird. Der Film erhielt **sieben Oscars** (u.a. bester Film, Regie, Drehbuch, Darstellerin)

Mi. 19.04. 17.00 Uhr und 20.00 Uhr

Der Pfau



Deutschland, Belgien 2023
 Genre: Komödie Regie: Lutz Heineking jr.
 Darsteller: Lavinia Wilson; Jürgen Vogel; Tom Schilling; Serkan Kaya, u.a.
 Laufzeit: **105 Min.** FSK: ab 12 Jahren



Die witzig-böse Komödie bietet ein herrliches Verwirrspiel um eine Gruppe von Bankmanagern, die sich auf einem Schloss im schottischen Hochland eigentlich ums Teambuilding kümmern wollen, aber stattdessen in Intrigen und Kriminalfälle verwickelt werden. Mit Annette Frier, Tom Schilling, Jürgen Vogel und vielen anderen ist der Film von Lutz Heineking jr. nicht nur großartig besetzt, sondern er präsentiert auch visuell und cineastisch eine sehenswerte und sehr unterhaltsame Geschichte nach dem gleichnamigen Bestseller von Isabel Bogdan. Ein reizvolles Spiel mit menschlichen Eitel- und Befindlichkeiten.

Mi. 26.04. ACHTUNG: nur um 19 Uhr

Die Fabelmans



USA 2022 Darsteller: Michelle Williams, Paul Dano, Seth Rogen, G.LaBelle, u.a.
 Genre: Drama FSK: ab 12 Jahre
 Regie: Steven Spielberg Laufzeit: **151 Min. Überlänge**



Jahrzehntelang hat Steven Spielberg sehr erfolgreiche Filme gedreht, in denen es immer wieder um abwesende Väter und zerrissene Familien ging. Auf berührende Art und Weise arbeitet Steven Spielberg mit The Fabelmans seine nicht einfache Kindheit auf. Wie sehr der Meisterregisseur von seinen Eltern geprägt wurde, wird hier offensichtlich. Obwohl deren Ehe in die Brüche ging, findet Spielberg zusammen mit Janusz Kamiński schöne und warme Bilder und begeistert mit ganz viel Liebe - für seine Familie und für das Medium Film.

Eintritt: Auf allen Plätzen 6.- Euro, Kinder 4.- Euro / bei Überlänge 7.- bzw. 5.- Euro